

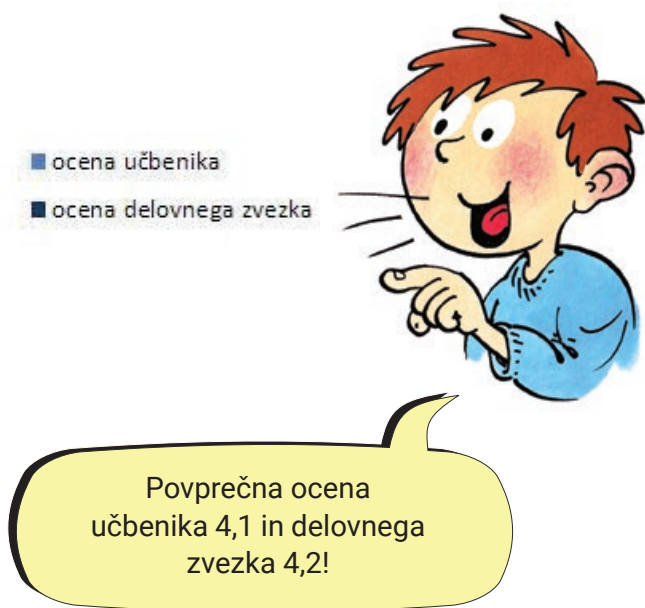
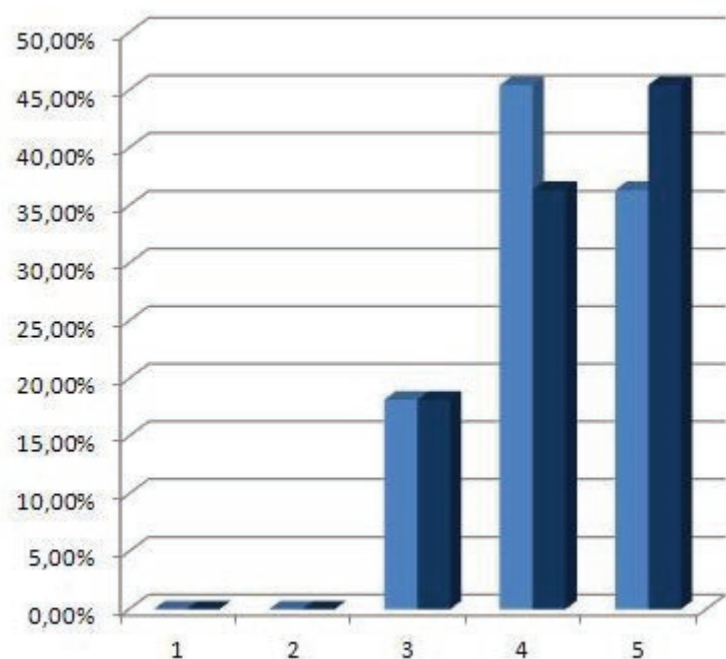
Povzetek analize o zadovoljstvu z učbeniki Reach for the Stars

Učbeniki Reach for the Stars so že več kot 10 let eni izmed najbolj priljubljenih učbeniških kompletov za angleščino v 2. triletju. Poleg tega, da je po toliko letih napočil čas za prenovu, se je v teh letih nabralo tudi veliko znanja in izkušenj z uporabo učbenikov, kar predstavlja dragocen vir informacij in možnosti izboljšave in nadgradnje.

Pred prenovu smo vas zato najprej povabili k raziskavi o zadovoljstvu z učbeniki, o tem, kaj pogrešate in kaj bi bilo potrebno izboljšati in se pri obnovi oprli na vaše mnenje in predloge ter jih povezali z uredniškim in avtorskim konceptom ter vsemi sodobnimi in tudi preverjenimi spoznanji stroke.

Trdno namreč verjamemo, da učbenik ni le knjiga, napolnjena z vsebino in usklajena z učnim načrtom. Učbenik je knjiga, ki močno vpliva na generacije otrok, ki se tudi preko učbenika spoznavajo z nečim novim in vznemirljivim. Učbenik je res delo avtorske in uredniške ekipe, vendar ga odločilno sooblikujete tudi vi, ki ga uporabljate in z njegovo pomočjo ter z lastnim entuziazmom učite otroke in jim preko učenja jezika, ki je lingua franca današnjega globaliziranega sveta, odpirate vrata in jih pospremite pri prvih korakih v ta svet.

Vprašali smo vas, kako bi ocenili vaše zadovoljstvo z učbeniki in delovnimi zvezki Reach for the stars 4:



Povprečna ocena učbenika 4,1 in delovnega zvezka 4,2!

Nekaj vaših komentarjev in pripomb na staro izdajo, ki smo jih pri prenovi upoštevali:

“Na posnetkih niso naravni govorci angleščine in besede so pogosto zelo "grdo" tudi dokaj napačno izgovorjene.”

“Učbenik: za učence je dokaj nepregleden, stvari nimajo dobrega sosledja in ne omogočajo učencu dobre reference. V DZ je premalo vaj.”

“Všeč so mi stripi, vsakega dramtiziramo kot tudi vse dogodivščine na nebu.”

“Delovnik je izčrpen, zanimiv.”

Povedali ste nam:

“Teme so ustrezne in izčrpne. Žal pa v priročniku ni priprav in ni ciljev. Pogosto imam težave s tem, da ugotovim, kaj je cilj določenega dela učbenika. Zvočni posnetki niso kakovostni - naglas je neustrezen, glasovi vlog so neprimerni (npr. Michael je po glasu sodeč enkrat otrok, drugič odrasel moški ...). Nekatero pesmice so preotročje za to starost. Učbeniki niso najbolj vizuelno privlačni otrokom.”

“Premalo vaj: slovničnih in z besediščem, je pa dovolj dialogov.”
“Priročnik bi lahko vseboval dodatne delovne liste za učence.”

“Premalo zahteven učbenik. Knjiga bi lahko vsebovala več fotografij in še več različnih aktivnosti. V delovnem zvezku bi lahko vključili težje naloge.”

Vse to smo pri prenovi upoštevali in izboljšali!



V prenovljeni izdaji:

- ✓ sistematična struktura,
- ✓ posodobljeno in razširjeno besedišče,
- ✓ jasno opredeljeni učni cilji
- ✓ novi zvočni posnetki,
- ✓ gradnja bralnega razumevanja,
- ✓ medpredmetne povezave

Vprašali smo vas tudi, brez česa si učbenikov Reach for the stars ne morete predstavljati. So odgovori sploh presenečenje?

“stripov o Annie in prijateljih.”

“Brez pesmic.”


“stripi, pesmi, preglednost, izštevank”

“brez Tima, Nine, Annie in Michaela”

“simpatičnih ilustracij”

“Stripov, zgodbic, pesmic, izštevank”

“Brez stripov.”



Strip ostaja pomemben del prenovljene izdaje. Tukaj se že uporabljeno besedišče in strukture po potrebi nadgradijo. Identifikacija z junaki pa pripomore k čustveni angažiranosti in posledično intenzivnejšemu učenju.

V prenovljeni izdaji smo poleg izboljšani sistematičnosti pri obravnavi jezikovnih struktur posebno pozornost namenili tudi povečanemu obsegu besedišča. Oboje ste nam preko analize zadovoljstva z učbeniki sporočili tudi vi.

Vprašali smo vas, kako bi ocenili:

	Povprečje vaših ocen
strukturo učbenika	3,7
način uvajanja besedišča	3,6
obseg besedišča	3,3
težavnostno stopnjo besedil	3,3
obseg besedil	3,6
sposobnost nagovarjanja učencev	3,4
pestrost nalog	3,5
privlačnost za učence	3,3

Prosili smo vas tudi, da svojo oceno utemeljite. Vaše komentarje in ocene smo pri prenovi upoštevali – želimo si namreč, da nas ocenite z oceno ODLIČNO 5!

Vprašali smo vas, kaj je najbolj nujno potrebno prenovne:

1. Sistematizirati učno snov (slovnica oz. jezikovne strukture, besedišče, pogovorne fraze, spretnosti branja, pisanja, poslušanja, govora)
2. Dodati vaje za utrjevanje snovi
3. Dodati slovarček

1. zvočni posnetki (pesmi, besedila)
2. zahtevnost besedil in nalog
3. medpredmetnost (vključitev različnih področij... CLIL)
4. grafična podoba
5. dodatne, težje naloge za sposobnejše učence

Raznolikost; slike realnega življenja; težje naloge; obsežnejše besedišče.

1. Več vaj
2. Sistematično podajanje snovi
3. Uporabne letne oz. dnevne priprave
4. Poglavje, ki bi prinašalo povzetek besedišča oz. slovničnih struktur

Vse to smo pri prenovi upoštevali in izboljšali!



V prenovljeni izdaji:

- ✓ novi zvočni posnetki,
- ✓ gradnja bralnega razumevanja,
- ✓ medpredmetne povezave

V prenovljeni izdaji:

- ✓ sistematična struktura,
- ✓ posodobljeno in razširjeno besedišče,
- ✓ jasno opredeljeni učni cilji

Zdaj tudi e-učbenik za projiciranje



Za vaše sodelovanje in zaupanje se vam zahvaljujemo in vas hkrati vabimo, da se nam pridružite na skupni poti v prenovi!